Höhner Rock and Roll Circus

„Vivace“

10.05.2024 bis 20.05.2024

Messegelände Wallersheimer Kreisel

Hans-Böckler-Str. 1a, 56070 Koblenz

Präsentiert von

VR Bank RheinAhrEifel eG

Wir sind Heimat!

LOKALANZEIGER Rhein-Zeitung und ihre Heimatausgaben RPR1.

Fotos zur Show und zu den auftretenden Künstlern finden Sie hier

https://bit.ly/hoehnercircus_koblenz

Passwort: Zirkus

Vom 10. bis 20. Mai 2024 heißt es „Vivace“ im Zirkuszelt am Wallersheimer Kreisel

Die Höhner laden ein in den „Rock and Roll Circus“

Musik, Manegenstars und die pure Lebenslust kommen nach Koblenz

Viva Colonia, Viva Höhner, Vivace! Gerade noch hat die Kölner Kultband mit ihrem Hit „Es ist nicht so, wie du denkst“ das ganze Rheinland in Begeisterung versetzt. Da zaubern die Höhner für ihre Fans schon das nächste sensationelle Highlight aus dem Zylinder: Vom 10. bis 20. Mai 2024 heißt es „Manege frei“ im eigenen „Höhner Rock and Roll Circus“. Im blaugelben Zelt auf dem Platz am Wallersheimer Kreisel kann sich das Publikum auf vortreffliche Unterhaltung mit Hits, Hochleistungen und Humor freuen.

Die vergangenen zwei Jahre waren für die Höhner ein Höhenflug: Mega-Konzert in Wacken, Jubiläums-Ausstellung in Köln, TV-Hommage im WDR und mit „Prinzessin“ sowie „Es ist nicht so, wie du denkst“ die Sessions-Hymnen. Kaum ist die Karnevalssession mit einem immensen Erfolg für die Band zu Ende gegangen, da wagen Patrick Lück, Jens Streifling, Micky Schläger, Heiko Braun, Edin Čolić und Freddi Lubitz den nächsten Drahtseilakt. In ihrem eigenen Circus stehen sie endlich wieder zusammen mit hochkarätigen Artisten aus aller Welt im roten Ring: Seiltänzer balancieren im Himmel, Akrobaten fliegen durch die Lüfte, Artisten vollbringen schier Unmögliches – und die Höhner spielen jeden Abend live den Soundtrack dazu. Aber zwischendurch werden die Musiker auch selbst zu Circusdirektoren, Akrobaten und Clowns. Erneut hat die Kölner Band eine grandiose Show geschaffen, die die Musik der Höhner und erstklassige Zirkuskunst zu einem unvergesslichen Gesamtkunstwerk vereint.

Vivace bedeutet pure Lebenslust

Die Weltpremiere des Programms „Vivace!“ feierten die Höhner im Herbst 2022 in Mönchengladbach, nun folgt der Schritt nach Koblenz und damit erstmals in eine Stadt außerhalb von Nordrhein-Westfalen. Die Inszenierung – zu der die Band auch einen gleichnamigen Song produziert hat – schlägt einen emotionalen Bogen durch die Welt der kölschen Tön‘. Schließlich steht „Vivace“ in der klassischen Musik für lebendiges und lebhaftes Tempo. Und viele „Klassiker“ haben die Höhner im Laufe ihrer langen Geschichte schließlich auch geschrieben. „Für uns bedeutet Vivace pure Lebenslust. Sie und die Werte, die im Leben wichtig sind, stellen wir in den Mittelpunkt dieser einmaligen Show“, verspricht Frontmann Patrick Lück.

Wie und wo ließe sich all das besser in schöne Bilder fassen als in einem Circus? Werte wie Vertrauen, Zutrauen, Selbstvertrauen, Mut, Achtsamkeit, Lebensfreude, Leidenschaft, Humor, Demut und Mitgefühl sind Eigenschaften, die dort gewissermaßen ein Fundament für die Kunst legen und die Elemente der Inszenierung bilden. Und die im Übrigen der Band selbst Ehrensache sind, man denke nur an Aktionen wie „Köln stellt sich quer“, „Arsch huh – Zäng ussenander“ oder das vielfältige Charity-Engagement. Nun spannen all die Tugenden den Jungs thematisch den roten Faden für ein magisches Spektakel.

Der Drahtseilakt wird zur Höhnersache

Noch mehr als in den vergangenen Programmen wollen die Musiker auch selbst als Artisten agieren. Sogar der hochriskante Drahtseilakt wird zur Höhnersache, wenn Drummer Heiko Braun sich zusammen mit der weltbekannten Mesa Group in die luftige Höhe wagt. „Die Bandmitglieder machen sich nach dem Ende der anstrengenden Karnevalszeit gleich wieder fit für ihre Auftritte zwischen Himmel und Erde, denn das muss man wie Klavierspielen oder Trommeln nämlich auch richtig lernen. Das Publikum kann sich auf fliegende Gitarristen, zaubernde Keyboarder und Musiker freuen, die schon mindestens einen Clown gefrühstückt haben“, verrät Regisseur Thomas Bruchhäuser einige Highlights. Er hat schon die früheren Höhner-Circus-Shows inszeniert und steht der Band seit langem auch für andere Produktionen wie beispielsweise den Weihnachtsshows zur Seite.

Apropos Highlights: Der neue Höhner Rock and Roll Circus präsentiert neben neuen circensischen Hinguckern etliche unvergessene Kabinettstückchen, die das Publikum in zwei Jahrzehnten Musik- und-Manegen-Geschichte im Vorgänger-Projekt „Höhner Rockin‘ Roncalli“ staunen und jubeln ließen. So balancierte einst Jens Streifling mutig im Todesrad und spielte dabei Saxophon. Pantomime Olivier Taquin aus Belgien wird Patrick Lück zum Partner als „Automatenmensch“ haben. Kurzum: Die Höhner wollen ihre zauberhaften und komödiantischen Seiten zeigen und sich als Artisten der Herzen beweisen.

Sie kehren alle gern auf die „schönste Stroß“ zurück

Auf ein weiteres Wiedersehen gespannt sein dürften ein junger Artist wie auch das Koblenzer Publikum gleichermaßen: Der heute 22-jährige Svyat Rasshivkin erlebte den Höhner Circus schon als kleiner Junge, als seine Mutter dort mit ihrer Hula-Hoop-Performance auftrat. Heute kehrt er als gefeierter Akrobat an den Strapaten zu den Höhnern zurück. Welcher Song könnte da als Begleitmusik besser passen als „Die schönste Stroß“, wo es ja auch darum geht, dass der beste Weg eben immer heim führt … Und der bringt auch seine berühmte schöne Mama Yulia Rasshivkina endlich wieder in die Höhner-Manege. Pass op, pass op, Prinzessin …

Hits und Hochleistung – wenn nicht jetzt, wann dann?

Überhaupt wollen die Höhner neben ihrem Hit „Prinzessin“ viele Evergreens aus ihrer mehr als 50-jährigen Geschichte anstimmen. Mitsingen ist dann ausdrücklich erwünscht – wenn nicht jetzt, wann dann? So folgt Hit auf Hit und Hochleistung auf herzliche Momente. „Das wird ein bärenstarkes Programm mit ganz viel Gänsehautgefühlen“, verspricht die Band. Die Künstlerschar steht schon parat, unter anderem reisen alte Bekannte wie das beliebte Duo Alex & Liza mit seiner prämierten Hand-auf-Hand-Performance an, gibt es Komik mit Georg Leiste, dem die Höhner den Gassenhauer „Dicke Mädchen“ auf den Leib schneiderten. „Vivace wird Rückblick und Ausblick zugleich. Die neue Circus-Show verbindet liebgewonnenes Altes und aufregendes Neues. Ein bisschen also wie die Höhner selbst“, so die Höhner.

Mit dem „Rock and Roll Circus“ setzt das Sextett eine lange Tradition in Eigenregie fort. 20 Jahre lang hatten sie zusammen mit Roncalli viele erfolgreiche gemeinsame Programme in die Manege gebracht, gab es Kraftakte und Komik zu den Hits der Höhner. „Anfangs war es für die Artisten noch ungewöhnlich, zu unserer Musik aufzutreten. Mittlerweile hat es sich in der Circus-Welt herumgesprochen, dass dies ein Gewinn für beide Seiten ist. Deshalb reißen sich jetzt selbst weltberühmte Artisten um ein Engagement im Höhner-Circus“, weiß Frontmann Patrick Lück.

Sitzkomfort und ein Höhner-Heimkino

Das moderne Circuszelt auf dem Messegelände fasst 1200 Zuschauer und ist besonders komfortabel komplett mit bequemen Einzelsitzen ausgestattet. Im großen Foyerzelt befindet sich die Gastronomie, und hier werden die Höhner auch Erinnerungsstücke ihrer Bandgeschichte ausstellen. Vor allem aber können die Gäste Platz nehmen im kleinen „Heimkino“, wo es Clips aus der Bandgeschichte zu sehen gibt. Nach der Show besteht in guter, alter Tradition Gelegenheit, vorne das eine oder andere Bandmitglied anzutreffen.

Pressekontakt

Meyer-Konzerte

Gisela Deutz
Mail: deutz@meyer-konzerte.de, Tel: 02405/499 50 20

Marc Wahnemühl
Mail: wahnemuehl@meyer-konzerte.de, Tel: 02405/499 50 21

Pressematerial

zur Show und zu den auftretenden Künstlern finden Sie im Presse- und Partnerbereich auf der Website von Meyer-Konzerte

https://meyer-konzerte.de/presse/downloads/

oder direkt hier

https://bit.ly/hoehnercircus_koblenz

Passwort: Zirkus

Höhner Rock and Roll Circus
10.05.2024 bis 20.05.2024
Messegelände Wallersheimer Kreisel
Hans-Böckler-Str. 1a, 56070 Koblenz

Spielplan

Tag	Datum	Spielbeginn	
Freitag	10.05.24		19.30
Samstag	11.05.24	15:00	19.30
Sonntag	12.05.24	Familienshow 11:00	15:00
Dienstag	14.05.24		19.30
Mittwoch	15.05.24		19.30
Donnerstag	16.05.24		19.30
Samstag	18.05.24	15:00	19.30
Sonntag	19.05.24	15:00	19.30
Pfingstmontag	20.05.24	11:00	15:00

Preise

Bereich		Di, Mi, Do, So Sa nachmittag	Fr und Sa Abend
Rang D	Einzelsitze, freie Platzwahl	22,90 €	32,90 €
Rang C	Einzelsitze, freie Platzwahl	29,90 €	39,90 €
Rang B	nummerierte Einzelsitze	39,90 €	49,90 €
Rang A	nummerierte Einzelsitze	49,90 €	59,90 €
Premiumrang	nummerierte Polsterstühle	59,90 €	69,90 €
Loge	nummerierte Polsterstühle	64,90 €	74,90 €
Premiumloge	nummerierte Polsterstühle	69,90 €	79,90 €

VIP-Gold-Ticket	Premiumloge, Meet & Greet mit Bandmitgliedern der Höhner: Circussnack und Begrüßungsgetränk	149,90 €	159,90 €
Familienvorstellung Sonntag, 12.05.24 11:00 Uhr		Einheitspreis auf allen Plätzen 32,50 € (außer Logen)	

Ermäßigungen für Kinder, Studierende, Behinderte etc. sowie für Gruppen ab 10 Personen.

TICKETS sind erhältlich online unter www.hoehner.com, an den bekannten Vorverkaufsstellen sowie telefonisch unter 02405-408 60.

Die Künstler des Höhner Rock and Roll Circus

Trio Bokafi

Drei junge temperamentvolle Ungarn am Schleuderbrett, das ist Energie pur! Das Trio Bokafi zeigt ein halsbrecherisches Spektakel auf dem „Teeterboard“ – einem klassischen Element der ungarischen Zirkusschule, die auch das Trio absolviert hat. Mit dem Schleuderbrett befördern sich die drei furchtlosen Artisten in schwindelerregende Höhen. Sie springen gewagte Salti und sorgen gleichzeitig mit einem Augenzwinkern für beste Unterhaltung.

Alex & Liza

Gemeinsam mit den Höhnern hat das ukrainische Artisten-Duo Alex und Liza schon so manchen akrobatischen „Hit“ gelandet. Auch beim „Da Capo“ im Rock and Roll Circus betört das Paar mit großartiger Adagio-Akrobatik und liebevoller Romantik. Liza verbiegt sich schlangengleich auf seinen Händen, bevor Alex sie in die Luft wirft, um sie nach gewagten Drehungen sicher wieder aufzufangen – Sinnlichkeit pur! Beim Internationalen Zirkusfestival im spanischen Albacete erlangten Alex & Liza den „Cirquijote“ in Silber für ihre perfekte Symbiose aus Anmut, Kraft und Vertrauen.

Mesa Group

Nerven wie Drahtseile brauchen der Kolumbianer Jordan Mesa und seine drei mutigen Mitstreiter. Für den Höhner Rock and Roll Circus spannt der bekannte Meister der Balance sein Seil hoch unter der Zeltkuppel und nimmt sogar Drummer Heiko auf einen waghalsigen Ausflug mit in die schwindelnde Höhe. Die Mesa Group hat sich mit ihrer großen Bandbreite an Darbietungen auf dem Hochseil längst einen Namen in vielen unterschiedlichen internationalen Circus Produktionen gemacht. Jordan Mesa erweist sich dabei stets als ebenso kreativer Choreograph und Konstrukteur wie auch als umsichtiger Teamchef – ein Luftikus der achtsamen Kategorie…

Team Navas

Das Circusfestival in Monte Carlo verließen sie Anfang 2013 mit dem begehrten Silbernen Clown, den ihnen Prinzessin Stephanie von Monaco überreicht hatte. Ihr Können und ihre Tricks haben Rony und Ray Navas inzwischen an die nächsten Talente weitervermittelt, und so können sich die Gäste des Höhner Rock and Roll Circus auf hochklassige Runden und Sprünge im und auf dem Todesrad freuen. Die jungen Helden im „Hamsterrad“ bekommen dabei gleich Verstärkung, denn Saxophonist Jens Streifling wird wieder in einen der „heißen Reifen“ einsteigen und zur musikalischen Rundfahrt in die Luft gehen.

Yulia Rasshivkina

Mit ihrer betörenden Ausstrahlung und ihrer überaus perfekten Performance mit ihren Ringen hat sich die russische Künstlerin Yulia Rasshivkina seit vielen Jahren einen festen Platz in der Riege der Top-Vertreterinnen dieses Genres gesichert. Die Meisterin im Hula Hoop und wird selbst mit 55 Reifen bei flotten Umdrehungen lächelnd fertig. Yulias Auftritte wurden schon in vielen renommierten Shows, unter anderem der des berühmten Illusionisten Hans Klok, gefeiert.

Svyat Rasshivkin

Der heute 20-jährige Svyat Rasshivkin erlebte den Höhner Circus schon als kleiner Junge, als seine Mutter Yulia dort auftrat. Hoch über der Manege zeigte er seinerzeit sein großes Talent als Akrobat an den Strapaten. Heute kehrt er als ein ausgezeichneter Profi zu den Höhnern zurück. Welcher Song könnte da als Begleitmusik besser passen als „Die schönste Stroß“, in dem es ja auch darum geht, dass der beste Weg eben immer heim führt …

Georg Leiste

Ein weiterer alter Bekannter sorgt für gute Laune beim „Höhner Rock and Roll Circus“: der Komiker Georg Leiste, dessen herrlich-schräger Schlappseil-Darbietung die Höhner einst den Gassenhauer „Dicke Mädchen“ auf den Leib schrieben. Er bietet bestes Entertainment, halsbrecherische Artistik und aberwitzige Acts.

Olivier Taquin

Ganz automatisch folgt auf seine Kunst das große Lachen. Mit seiner preisgekrönten Darbietung des „Automaten“-Mannes sorgt der belgische Star-Komiker und Pantomime Olivier Taquin für schier endlosen Spaß Der Künstler hat bereits viele Auszeichnungen erhalten, wie den „Bronze Clown“ des Internationalen Zirkusfestivals von Monte Carlo. Und weil er für die große Nummer einen Partner braucht, wird sich aus dem Höhner-Hof doch sicher jemand finden?